

الموقع الرسمي للشيخ أ.د. أحمد بن محمد الخليل

حكم تشفير الحواجب للكاتب : أ.د. أحمد بن محمد الخليل

<p class="MsoNormal" d:r="RTL" style="text-align:center; text-kashida:0%">

حكم تشفير الحواجب

<p class="MsoNormal" d:r="RTL" style="text-align:right; text-kashida:0%">

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فضيلة الشيخ الدكتور الخليل محمد بن أحمد حفظه الله

و بعد

انتشر في الآونة الأخيرة بين الفتيات مسألة تشفير الحواجب حيث يظن الرائي أن الحاجب

قد تم نمصه وأيضاً قص الحواجب ولو لم تكن مؤذية، وأيضاً بدأت الفتيات بحلق الحاجب

وهذا كله تحت الإذعاء بعدم النمص، فهل يدخل هذا تحت اللعن الذي تستوجهه النامصة كما

ترجو من فضيلتكم، التوضيح الذي تقوم به الحجة على الفاعلات والمدعيات بتحليل بعض

المفتين لهذا الفعل، هذا ونسال الله أن يجزيكم خير الجزاء

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، وبعد...

جاء عن ابن مسعود-رضي الله عنه- في الصحيحين وغيرهما أنه قال:

لعن الله الواشمات والموتشمات والمتنمصات للحسن المغيرات لخلق الله فيلبغ ذلك امرأة

من بني أسد فجاءة فقالت: إنه بلغني عنك أنك لعنت كيت وكيت فقال ومالي لا لعن من

لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم

ومن هو في كتاب الله ثم قال: أما قرأت "وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه

فانتهوا" فدل هذا النص الصريح على تحريم النمص وأنه من كبائر الذنوب. والتشفير الذي يقصد به أن يظهر الحاجب صغيراً - وكذا القص أو الحلق أو

</br>

النتف - داخل في النص السابق الدال على التحريم لأن الشرع دل على وجوب

اعتبار المعاني والمقاصد في فهم النصوص الشرعية والنص إنما لعن النامصة لما في النمص

من التغيير الحاصل بالنتف أو بغيره من طرق الإزالة طلباً للحسن بإظهار الحاجب أصغر

مما هو عليه وهذا موجود في التشفير أو القص أو الحلق الذي يقصد منه إظهار الحاجب

أصغر مما هو في الواقع ولهذا فإني أنصح المؤمنات أن يتقين الله ولا يعرضن أنفسهن

لهذا الأمر العظيم - اللعن - لمجرد طلب الحسن وفي غير النمص والتشفير من أساليب التجميل

المباحة ما يغني عن هذا العمل الذي عظم الشرع أمره وزجر عنه وقد كتبت في هذه

المسألة رسالة مفردة مطبوعة لمن أراد الاستزادة من الأدلة

والله أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين...

</p>

<p class="MsoNormal" d:r="RTL" style="text-align:left; text-kashida:0%">

كتبه

د. أحمد بن محمد الخليل

الرابط الاصيل